



বাকলিয়া সরকারি উচ্চ বিদ্যালয়

চকবাজার, চট্টগ্রাম।

(নবম সপ্তাহের এ্যাসাইনমেন্ট)

কোডিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষে পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট/ নির্ধারিত কাজ

শ্রেণি: ষষ্ঠি

বিষয়: বাংলা

নির্ধারিত কাজের ক্রমিক নম্বর	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৩	নীল নদ আর পিরামিডের দেশ (গদ্য)	পাঠ নম্বর:০৩ নীল নদ আর পিরামিডের দেশ (ভ্রমণ কাহিনি)	নিজের ভ্রমণের অভিজ্ঞতা অথবা কারো কাছ থেকে শোনা একটি ভ্রমণ কাহিনির বর্ণনা দিয়ে ১৫০ শব্দের মধ্যে একটি নিবন্ধ রচনা কর।

বিষয়: বিজ্ঞান

নির্ধারিত কাজের ক্রমিক নম্বর	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-২	দ্বিতীয় অধ্যায়: জীবজগৎ	পাঠ-১ জীবের প্রধান প্রধান বৈশিষ্ট্য পাঠ-২ জীবজগতের শ্রেণিকরণ পাঠ- ৩ অসম্পূর্ণ উত্তিদ পাঠ- ৬ সম্পূর্ণক উত্তিদ পাঠ- ৭ আবৃতবীজী উত্তিদ পাঠ-৮ অমেরংদভী ও মেরংদভী প্রাণী পাঠ-৯ ও ১০: অমেরংদভী ও মেরংদভী প্রাণীর বৈশিষ্ট্য	তোমার চারপাশে দেখা বিভিন্ন শ্রেণিভুক্ত দশটি প্রাণীর নাম বাছাই করে ছকে শ্রেণিবিন্যাস কর। মানবজীবনে এদের গুরুত্ব উল্লেখ করে এদের সম্পর্কে সচেতনাতা বৃদ্ধির জন্য কী কী পদক্ষেপ নেয়া যায়-এ লক্ষ্যে একটি প্রতিবেদন তৈরি কর।



বাকলিয়া সরকারি উচ্চ বিদ্যালয়

চকবাজার, চট্টগ্রাম।

(নবম সপ্তাহের এ্যাসাইনমেন্ট)

কোডিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষে পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট/ নির্ধারিত কাজ

শ্রেণি: সপ্তম

বিষয়: বাংলা

নির্ধারিত কাজের ক্রমিক নম্বর	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৩	পদ্য	আমার বাড়ি জসীম উদ্দিন	<p>সাহিত্য পর্যালোচনা</p> <p>‘আমার বাড়ি’ কবিতায় বন্ধুকে আপ্যায়নের জন্য কী কী আয়োজন ও খাবারের কথা উল্লেখ আছে? কবিতায় বর্ণিত আপ্যায়নের সাথে বর্তমান সময়ের অতিথি আপ্যায়নের সাদৃশ্য/বেসাদৃশ্য নিজের পারিবারিক অভিজ্ঞতার আলোকে লিখ।</p>

বিষয়: বিজ্ঞান

নির্ধারিত কাজের ক্রমিক নম্বর	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-২	দ্বিতীয় অধ্যায়: উদ্ভিদ ও প্রাণীর কোষীয় সংগঠন	<p>পাঠ-১-২ একটি উদ্ভিদ কোষের বর্ণনা</p> <p>পাঠ-৩-৫ কোষ অঙ্গাণুগুলোর পরিচয়</p> <p>পাঠ-৬-৭ উদ্ভিদ টিস্যুর বৈশিষ্ট্য ও কাজ</p> <p>পাঠ-৮-১০ প্রাণীটিস্যুর বৈশিষ্ট্য ও কাজ</p> <p>পাঠ-১১ যোজক টিস্যু</p>	<p>১। একটি প্রাণিকোষ ও একটি উদ্ভিদকোষ এর চিহ্নিত চিত্র অংকন করে উপস্থাপন কর।</p> <p>২। মানবদেহের কোন কোন অংগানু ঐচ্ছিক পেশি এবং অনৈচ্ছিক পেশি তার একটি তালিকা তৈরী কর এবং খাতায় লিপিবদ্ধ কর।</p> <p>৩। প্রাণিদেহের যে কলা উদ্বীপনায় সাড়া দিয়ে উপযুক্ত প্রতিবেদন সৃষ্টি করতে পারে সেই কোষটির সচিত্র বর্ণনা কর।</p>



বাকলিয়া সরকারি উচ্চ বিদ্যালয়

চকবাজার, চট্টগ্রাম।

(নবম সপ্তাহের এ্যাসাইনমেন্ট)

কোডিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষে পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট/ নির্ধারিত কাজ

শ্রেণি: অষ্টম

বিষয়: বাংলা

নির্ধারিত কাজের ক্রমিক নম্বর	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৩	কবিতা	‘দুই বিঘা জমি’ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	<p>বর্ণনাধর্মী পদ্যে রূপান্তর :</p> <p>বিদীর্ণ হিয়া ফিরিয়া ফিরিয়া চাবি দিকে চেয়ে দেখি</p> <p>‘রুটি-বাঁধা উড়ে সপ্তম সুরে পাড়িতে লাগিল গালি।</p> <p>‘দুই বিঘা জমি’ কবিতাটির উক্ত পঙ্ক্তিগুলো (৪৯-৬২) গদ্যে রূপান্তর</p>

বিষয়: বিজ্ঞান

নির্ধারিত কাজের ক্রমিক নম্বর	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-২	তৃতীয় অধ্যায়: ব্যাপন, অভিস্রবণ ও প্রস্তেবন	<p>পাঠ-১-২: ব্যাপন</p> <p>পাঠ-৩ : অভিস্রবণ</p> <p>পাঠ-৪: অভিস্রবণের গুরুত্ব</p> <p>পাঠ-৬: প্রস্তেবন</p> <p>পাঠ-৭: প্রস্তেবনের গুরুত্ব</p>	<p>তোমার প্রতিদিনের পর্যবেক্ষণ থেকে ব্যাপন ও অভিস্রবণের দুটি করে ঘটনা উল্লেখ কর। ব্যাপন ও অভিস্রবণ প্রক্রিয়ার থেকে যে কোনো একটির জন্ম পরীক্ষণ সম্পন্ন করে সম্পূর্ণ প্রক্রিয়াটি ধারাবাহিকভাবে লিখ।</p> <p>সংকেত:</p> <p>ক) ব্যাপন এর বৈশিষ্ট্য</p> <p>খ) অভিস্রবণের বৈশিষ্ট্য</p> <p>গ) ব্যাপন ও অভিস্রবণের পরীক্ষণ (ছোলা পানিতে ভেজান, রান্নার গন্ধ ছড়িয়ে পড়া, ফুড কালার পানিতে ছড়িয়ে পড়া এরূপ বিষয় পর্যবেক্ষণ)</p>



বাকলিয়া সরকারি উচ্চ বিদ্যালয়

চকবাজার, চট্টগ্রাম।

(নবম সপ্তাহের এ্যাসাইনমেন্ট)

কোডিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষে পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট/ নির্ধারিত কাজ

শ্রেণি: নবম

বিষয়: পদাৰ্থ বিজ্ঞান

নির্ধারিত কাজের ক্রমিক নম্বর	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-২	প্রথম অধ্যায়: ভৌতরাশি এবং পরিমাপ	১.১ পদাৰ্থ বিজ্ঞান ১.২ পদাৰ্থ বিজ্ঞানের পৱিসৱ ১.৩ পদাৰ্থ বিজ্ঞানের ক্ৰমবিকাশ ১.৩.১ আদি পৰ্ব (গ্ৰিক, ভাৰতবৰ্ষ, চীন এবং মুসলিম সভ্যতাৰ অবদান) ১.৩.২ বিজ্ঞানেৰ উখান পৰ্ব ১.৩.৩ আধুনিক পদাৰ্থ বিজ্ঞানেৰ সূচনা ১.৩.৪ সাম্প্ৰতিক পদাৰ্থ বিজ্ঞান ১.৪ পদাৰ্থ বিজ্ঞানেৰ উদ্দেশ্য ১.৪.১ প্ৰকৃতিৰ রহস্য উদ্ঘাটন ১.৪.২ প্ৰকৃতিৰ নিয়মগুলো জানা ১.৪.৩ প্ৰাকৃতিক নিয়ম ব্যবহাৰ কৰে প্ৰযুক্তিৰ বিকাশ ১.৫ ভৌতৰাশি এবং তাৰ পৱিমাপ ১.৫.১ পৱিমাপেৰ একক ১.৫.২ উপসৰ্গ বা গুণিতক ১.৫.৩ মাত্ৰা ১.৫.৪ বৈজ্ঞানিক প্ৰতীক ও সংকেত ১.৬ পৱিমাপেৰ যত্নপাতি ১.৬.১ ক্ষেল ১.৬.২ ব্যালাঙ্গ (ভৰ মাপাৰ যত্ন) ১.৬.৩ থামা ঘড়ি ১.৭ পৱিমাপেৰ ক্ৰষি ও নিৰ্ভুলতা	পদাৰ্থ বিজ্ঞানেৰ ক্ৰমবিকাশ কীভাবে ঘটেছে তা নিয়ে একটি প্ৰতিবেদন রচনা কৰ।

বিষয়: জীব বিজ্ঞান

নির্ধারিত কাজের ক্রমিক নম্বর	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুৰ শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-২	দ্বিতীয় অধ্যায়: জীবকোষ ও টিস্যু	* জীবকোষ * উদ্ভিদ ও প্রাণিকোষেৰ প্ৰধান অঙ্গানু এবং তাৰেৰ কাজ * উদ্ভিদ ও প্রাণীৰ কাজ পৱিচালনায় বিভিন্ন প্ৰকাৰ কোষেৰ ভূমিকা * উদ্ভিদ টিস্যু * প্রাণি টিস্যু * অঙ্গ ও তন্ত্ৰ * অণুবীক্ষণ যত্ন	কাগজ, সুতা এবং রং ব্যবহাৰ কৰে একটি আদৰ্শ উদ্ভিদকোষেৰ মডেল প্ৰস্তুত কৰ।



বাকলিয়া সরকারি উচ্চ বিদ্যালয়

চকবাজার, চট্টগ্রাম।

(নবম সপ্তাহের এ্যাসাইনমেন্ট)

কোডিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষে পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট/ নির্ধারিত কাজ

শ্রেণি: নবম

বিষয়: হিসাব বিজ্ঞান

নির্ধারিত কাজের ক্রমিক নম্বর	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-২	দ্বিতীয় অধ্যায়: লেনদেন	<ul style="list-style-type: none"> * লেনদেনের ধারণা * লেনদেনের প্রকৃতি বা বৈশিষ্ট্য * লেনদেন চিহ্নিতকরণ * হিসাব সমীকরণ * ব্যবসায়িক লেনদেনের উৎস এবং এ সংক্রান্ত দলিলপত্রাদি। 	<ul style="list-style-type: none"> * কানুনিক তিনটি (মূলধন আনায়ন সংক্রান্ত, সম্পত্তি ক্রয় সংক্রান্ত, খরচ প্রদান সংক্রান্ত) লেনদেন লেখ এবং হিসাবখাত উল্লেখ করে হিসাব সমীকরণে প্রভাব একটি ছকে উপস্থাপন কর। * তোমার পরিবারের ৫টি লেনদেন ও ৫টি লেনদেন নয় এমন ঘটনা উল্লেখ কর।

বিষয়: ফিন্যাঙ্গ ও ব্যাখ্যিঃ

নির্ধারিত কাজের ক্রমিক নম্বর	অধ্যায় ও বিষয়বস্তুর শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট/নির্ধারিত কাজ
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-২	প্রথম অধ্যায়ঃ অর্থায়ন ও ব্যবসায় অর্থায়ন	<ul style="list-style-type: none"> ১.১ অর্থায়নের ধারণা ১.২ অর্থায়নের ক্রমোন্নয়নের ধারা ১.৩ অর্থায়নের শ্রেণিবিভাগ ১.৪ ব্যবসায় অর্থায়নের গুরুত্ব ১.৫ ব্যবসায় অর্থায়নের নীতি ১.৬ আর্থিক ব্যবস্থাপকের কার্যাবলি 	<p>প্রতিবেদন প্রণয়ন: কেস স্টাডি :</p> <p>X লিমিটেড ,Y লিমিটেড ও Z লিমিটেড তিনটি একই ধরনের ব্যবসায় প্রতিষ্ঠান। X লিমিটেড এর অধিক মুনাফা অর্জন হলেও পাওনাদারদের দাবী মেটাতে প্রায়শই বিরোধ সৃষ্টি হয়। Y লিমিটেড এর আয়ের তুলনায় মূলধন খরচ অধিক। Z লিমিটেড অন্যান্য বছর ভালো মুনাফা অর্জন করলেও কোভিড - ১৯ পরিস্থিতিতে ব্যবসায়টি বন্ধ হওয়ার উপক্রম হয়েছে।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● কেস স্টাডিটির ভিত্তিতে একটি প্রতিবেদন প্রণয়ন কর। (প্রতিবেদনে ভূমিকা, অর্থায়নের নীতির ব্যাখ্যা, কোন প্রতিষ্ঠানে কোন নীতির ব্যত্যয় ঘটেছে তার পূর্ণাঙ্গ বর্ণনা এবং আর্থিক ব্যবস্থাপনার জন্য যথাযথ সুপারিশ ও উপসংহার থাকবে।)